

# 北京大學出版部廣告

書名	著作者	冊數	定價
國立北京大學二十周年紀念冊	楊敏曾	1	\$ 1.00
中國史講義(上世史)	楊敏曾	1	.40
中國史講義(中世史)	楊敏曾	1	.40
語足徵記	崔適	1	.10
史記探源	崔適	2	.60
春秋復始	崔適	6	2.00
程選模範文	程選	1	.40
文字學形義篇	朱宗萊	1	.20
本國人文地理	錢振常	2	.50
代數學講義(第一二編)	石鴻賓	1	.60
代數學講義(第三四編)	石鴻賓	1	.50
西洋倫理學史(第一二編)	楊昌濟	1	.25
西洋倫理學史(第三編)	楊昌濟	1	.35
哲學概論	陳大齊	1	.40
重印詞源	張其成	1	.12
倫理學之根本問題卷上	楊昌濟	1	.25
倫理學之根本問題卷下	楊昌濟	1	.25
文範	陳懷損	6	1.80
重印曲品	張其成	1	.15
文字學音篇	張其成	1	.20
沈意志科學論文選錄	顧維鈞	1	.70
重印北詞正譜	顧維鈞	3	.60
歐洲文學史	顧維鈞	1	.60
心理學大綱	顧維鈞	1	.60
意志之戰時經濟	顧維鈞	1	.27
清史要略	顧維鈞	1	.30
經濟名詞英和索引	顧維鈞	1	.30
重印南曲譜第一	顧維鈞	1	1.00
重印南曲譜第二	顧維鈞	1	.80
Selected Contemporary Dramas	胡適	1	.50
Bernard Shaw	顧維鈞	1	.70
A new Sentation of English Essays	顧維鈞	1	.80
Public Fine use of Pastable	顧維鈞	2	1.50
Readings in Economics and Finance	王建猷	2	1.80
English Essays	顧維鈞	3	3.10
English thincy	顧維鈞	3	3.00
Civiliza ion Anhistorical review of its elements	顧維鈞	4	4.49
Lingua Lat Da	顧維鈞	3	3.45
Logik von	顧維鈞	1	.90
La Question D'Argent	顧維鈞	1	1.00
Unree Englin Plays	顧維鈞	1	1.00
Tu Chapeau de paille D'Italie	顧維鈞	1	.48
Three Plays of Oscar Wilde	顧維鈞	1	1.00
拉丁文選(法文釋義)	梅理	1	.90
拉丁文選(法文釋義)	梅理	1	.90
拉丁文選(法文釋義)	梅理	1	.60
拉丁文選(法文釋義)	梅理	1	.20
行政學關於民事行政	王建猷	1	.10
財政學致豫算篇	王建猷	1	.14
財政學致公債篇	王建猷	1	.14
漢文羅馬法	黃昌	1	1.20
歐洲戰時經濟財政	顧維鈞	1	14枚
強國執行法草案	顧維鈞	1	42..
破產法草案	顧維鈞	1	13..
票法草案	顧維鈞	1	9..
海船法草案	顧維鈞	1	27..
商行法草案	顧維鈞	1	37..
公司條例	顧維鈞	1	44..
現時商事法律	顧維鈞	1	87..

# 北京大學日刊

號一百四第

要本日  
編輯部  
經理部  
廣告費  
北京大學  
電話東局一千零七  
十二號  
心靈現象論(續)  
日本文名辭考証(續)

學務局內領取  
再本會備有杜威博士特  
別講演聽講證凡願聽講  
者請至西城東鐵匠胡同  
學務局內領取

辦理 四日刊遇有必須時得將原稿略為刪改總期不失原意 五稿件無論登出  
與否除特別申明者外概不退還

逕啟者周徐二君追悼大會現改於六月十二日下午一時仍在北京大學法科舉行  
各界君子如有輓聯祭文請速交該處為荷 周徐二君追悼會籌備處啟

學術講演會特別廣告  
近世哲學大家杜威博士  
Dr. John Dewey 近已蒞京本  
會敦請蒞會講演已得博  
士允許茲將題目日期布  
列於後即希各界諸君注  
意

講演題目日期  
第一次  
美國之民治的發展 六月八日(星期日)  
第二次  
美國之民治的發展 六月十日(星期二)  
第三次  
Democratic develop-  
ments in America 六月十二日(星期四)

以上地址均在手帕胡同教育部會場  
以上時間每日均上午九時至十一時  
再本會備有杜威博士特  
別講演聽講證凡願聽講  
者請至西城東鐵匠胡同  
學務局內領取

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類



### 本校布告

#### 圖書館主任布告

暑假臨邇本館例須清理自六月一日起凡圖書報章一律停止借出其從前借出者亦望從速繳還此告

### 圖書館登錄室第三部布告

本館茲承

蘇錫昌先生惠贈  
Ashley, - Government and the Citizen  
Kahler, - Hangchow Bore  
蘇紹基先生惠贈  
Annual Report of the Bureau of Ethnology  
孫拯先生惠贈  
Beale, - Cases Criminal Law

特此聲謝

冊  
冊  
冊

### 雜錄

#### 心靈現象論

陳大齊教授著

Clubs 的兩點。——不錯。Diamonds 的兩點。——不錯。Spades 的四點。——不錯。Hearts 的四點。——不錯。Hearts 的兩點。——不錯。Diamonds 的兩點。——不錯。Hearts 的一點。——不錯。Spades 的九點。——不錯。Diamonds 的五點。——第一次答。Diamonds 的四點。第二次。Hearts 的四點。第三次。正。Spades 的兩點。——不錯。Diamonds 的八點。——不錯。Hearts 的三點。——不錯。Clubs 的五點。——不錯。Spades 的一點。——不錯。以上所述的都是些短距離的實驗。或在一個屋子裏，或隔着一道門，以下再介紹些遠距離的感應現象。遠距離的感應現象或出於實驗，或起於自然，現在把兩種分別敘述些。遠距離的感應現象

象既然隔離很遠，Perceptant 的普通感覺機關自然不中用了，所以用了這種現象來證明遠隔知覺功效更大。

一八九二年 Miss Ramsden 和

Miss Campbell 已經實驗過幾次，但是他們的實驗比較的不重要，所以此地不引用了，現在只介紹 Miss H. Ramsden 和 Miss C. Miles 兩人實驗的大概情形。一九〇五年 Miss Miles 做 agent，住 London；Miss Ramsden 做 Perceptant，住 Buckinghamshire，離 London 有二十英里遠。實驗的時間，預先約定了。Miss Miles 到了實驗的時間，把他要想傳達的觀念寫在一本簿子上，Miss Ramsden 每日把傳到他心裏的觀念記下來，送給 Miss Miles。Miss Miles 接到了這個報告，便抄在自己日記的對面一張上，有時更加點註釋，說明實驗時他自己的狀況，和 Miss Ramsden 的印象相應的。十月二十七日 Miss Miles 在心靈研究會見一人戴一副異式眼鏡，他便想拿這個做實驗的題目。回到家來，他便在簿子上寫，「十月二十七日，眼鏡。——C. M.」離開二十英里遠的 Miss

Ramsden 那天晚上的記錄，「十月二十七日下午七時，眼鏡。等了許久，這是入我心的唯一的觀念。H. R.」Miss Miles 是美術家，有一次白天正畫了一個肖像上的手，便拿手做題目。簿子上寫「十一月二日，手。——C. M.」那天

Miss Ramsden 的記錄，十一月二日下午七時，我看見一隻小手，很好看。」（記了些別的印象，又加一句，「那隻手看的最明白。」這兩件是他們成績最好的例，此外的實驗也有成功的，也有失敗的。一九〇六年上半年 Miss Ramsden 在那威。Miss Miles 住倫敦，又實驗了幾次，但是都沒有成功。那年下半年兩人又實驗，兩人住的地方相距約有四百英里。每晚七時 Miss Ramsden 排斥妄念，專心想 Miss Miles，於是把心裏所得的觀念寫在郵片上，第二天早上寄給 Miss Miles。Miss Miles 亦把每日心裏所想的寫在郵片上，寄給 Miss Ramsden。實驗完了，把郵片合成一本書，下加註釋，郵片上都有郵局的印子，可以稽攷日子。英國心靈研究會統計他們實驗的結果——「前後十五天的實驗中，

時竟難以備參證本館成立以來對於徵集事宜迭經積極進行現由各省徵集員暨京外各機關團體不足以致實效茲特登報廣告凡有諸君子留意也

#### 國史編纂處徵書

民國建始於今八載凡舉治亂興衰之迹修史者欲及三

#### 教育公報廣告

本報分命令法規公報報告紀載譯述附錄及事件講演各門為公布文告機



要開示經本處核定有用與否再請將原書掛號寄下寫校完竣即行繳還其書借到時仍由本處寫提  
收證換還件日取回以昭謹慎 一凡有願以善價出售者亦由售賣人先將原書大指提要開示甲與  
處核定當購與否再請寄書頭示價目以便核學辦所有來件請逕寄北京大 國史編纂處

本館本  
自八年一月起零售每册大洋一角五分計全年共計一元  
七角如由本報寄送本京每册另加郵費一分半外省每册另加三分惟新疆  
每册加九分(以前各年仍照舊價發售)

有六次，Miss Miles 所要傳達的思想，完全或一部分，出現在同日 Miss Ramsden 的印象中。但是 Miss Ramsden 的印象中間，差不多每天，總有幾個印象很足以代表 Miss Miles 那天所見所講的事情。Agent 用心選定的思想雖有時傳不過去，但 Percipient 似乎總知道他朋友的情形，不過不一定是他朋友所要他知道的罷了。

還有一種不預先約定的實驗，有一天晚上 Moses 想要他的朋友看見他自己，這個朋友離他有好幾英里遠，並沒有預先曉得有這種實驗。那天晚上 Moses 的朋友居然看見 Moses，覺得很奇怪，想仔細的看一看，Moses 的幻像便消滅了。後來又實驗一次，也成功了。Beard 也有這種實驗，由 Gurney 指導，成功了好幾次。並且有一次，兩個人同在一間屋裏，同時看見了 Beard 的幻像。

以上所說的都是實驗一方面的例，以下再介紹些自然而然的例。  
一八九一年二月七日下午 Mrs. Harrison 睡在榻上，忽然驚醒，彷彿聽見

他的丈夫有呻吟之聲。他便趕緊起來一看，他的丈夫並不在屋裏，取鏡一看，是三點半鐘。到六點鐘，他的丈夫回來，額角上負了傷，是在澡堂裏跌破的。Mrs. Harrison 便說：「我知道是什麼時候的事——是三點半鐘，因為那時我聽見你有呻吟之聲。」Mr. Harrison 回答說：「正是那個時候，因為我記得事後便看了鐘的。」說這番話的時候，有 Mr. Hootch 在傍，可以代為證實。

一八八三年十月二十七日 Mrs. Severn 有一報告如下。有一天早上 Mrs. Severn 忽然驚醒，覺得嘴上被什麼東西打了一下，打破了，有血流出來。他便趕緊用手帕按住嘴唇，按了一回取下來看時，手帕上一點血也沒有。他看了一驚，纔知道剛纔是做夢，取鏡看時，恰是七點鐘。尋他的丈夫，不在屋裏，知道是划船去了。九點半鐘 Mr. Severn 回來，把手帕按住了嘴唇，說是七點鐘的時候，被什麼撞了一下，出了許多的血。

一八八八年三月二十日早上 Mr. Forward Hamilton 做了一個很明白

的夢，看見他的兄弟回來了。他的兄弟住在澳洲很久，而且好幾個月沒有寫信回來。Hamilton 在夢裏並且看見他兄弟的臂上，似乎很紅腫的樣子。他覺得這夢很奇怪，所以把他記了下來。過了一禮拜，他真的接到了他兄弟的一封信，說是已經動身，在路上，並且說是臂上有病。這封信就是 Hamilton 在倫敦做夢那一天早上，他的兄弟在途中寫的。三月二十九日他兄弟到了家，臂上的病果然和夢中所見的一樣。未完

### ◎日本文名辭攷證

研究所講師劉肅和

上 今日本文法，輒有用上字成文之一例，如云「既得勝以上」或云「此在法律上論之」此等上字用法，余於新聞文章偶用之，人每笑為日本風。不知此文法，亦吾國舊有者。觀戰策魏孫臣謂王曰，魏不以敗之上割，(句)可謂用不勝矣。而秦不以勝之上割，(句)可謂不能用勝矣。此文兩上字用法，即開日本文法之例。然吾國文

近代，解此用法者甚稀。吾國今往日本入學校肄業者，日本名曰留學生。按此名字亦中國史籍所有。舊唐書日本國傳有曰，貞元二十年，遣使來朝，留學生橘免勢學問僧空海，元和元年，日本使判官，階真人上言，前件學生藝業稍成，願歸本國，便請與臣同歸，從之。按此則唐代日本派學生來吾國留學，稱為留學生。在今則吾國派學生至日本留學，復稱為留學生，正相反對。吾人念此三字名詞，舊新因果所關，感慨係之矣。

日本今稱人曰樣，例如致書函面云，「某某樣」吾初不知作何解。讀新唐書徐堅傳曰，楊再思每日為鳳閣某人樣。蓋堅時為再思判稱，官贊再思有文學態度也。是日本稱人為某樣，亦吾國唐人語而然。

### ▲申明

日日刊，托爾斯泰傳刊第四行，代以工役，代字下多一理字。特此申明。



視為理之當然。或亦有覺其不當者。是在個人良心之如何而已。然而側隱之心。與是非之心。人皆有之。夫既有是心。而不於事宜上求解決之道。則於心安乎否乎。近世偉人托爾斯泰(Tolstoy)以俄國貴族階級。一代文豪地位。嘗置身於勞働界。日與彼輩為伍。且親執種種工役。其於勞力之生活。固以為神聖之業也。乃舉世之人。狂於歷史。上陳陳相因。君權所生之關係。於勞心者則尊為上品。勞力者輒視為賤役。幾已成為一般定律。牢不可破。而在東方民族為特甚。是宜改絃而更張之。於無形之等差。則以教育方法化除之。於有形之厚薄。則以政治能力調劑之。

凡已成年之人。必須作工。或用智力以資創造。或用體力以事執行。其工作之時間與報酬。以平等為原則。相差為例外。縱以事勢所拘。不能遽歸齊一。要不可相去太遠。使一方面有所難堪。現在世界各地。罷工風潮。日見擴大。其共同之爭點。多在於作工之時間與代價兩問題。倘各國政府及資本家。能以正義之觀念。為公平之處置。則此等

### 托爾斯泰傳

百一十二

張邦銘 鄧陽和 同譯

騷動。可以不生。且為一般勞力者增進智識道德起見。應普設通俗教育養成所。使其於作工外。更往就學。其就學時間。應併入作工時間內計算。試就吾國言之。教育狀況。距普及程度極遠。未經開化之人。幾占十之八九。而此大多數人之黑暗。不但無以發揮民主之精神。尤於國家生命。有根本上之危險。今之教育家與政治家。苟能尊重人權。並承認人格教育之必要。則於此種特別救濟方法。亟應共同籌議。積極進行。至於勞心者與勞力者之間。由此而互通聲氣。調和感情。則又相因而至之利益也。

其有不勞而食者。除老幼殘廢外。皆必有以裁制之。蓋世界已行之兵役制度。為人類幸福計。在所必廢。而世界未來之工役制度。為人類幸福計。在所必行。以此易彼。一張一弛。以順應世界之新潮流。以造成世界之新局面。固為今日當務之急。而亦事之可能。英國文豪饒施金(Ruskin)嘗云。人不作工。便不應食。此就權義上之關係衡之。其說既莫能外。更從事實上利害之關係考察之。人類據有地球上之物產而享用之。往

現斑紋。若分布均勻。則成為真綠柱玉矣。真綠柱玉在中國謂之翡翠。亦硬玉之類。射者常以為玦。或以為腕環。其價可值數百元云。

中國人分玉為三類。其一即通稱曰玉。凡各地出產軟之玉皆屬之。其二曰碧玉。色似綠蛇皮。凡軟玉之來自拜喀爾(Baltica)松花江及貝加爾湖之附近。及軟玉之產於雲南西境山谷中者。皆屬之。其三曰翡翠。即綠柱玉也。多自緬甸輸入。惟今日此名所施漸廣。凡各種硬玉。及上文所言之陰綠色玉。亦皆以翡翠名之。

中國人所琢之軟玉。多來自新疆。或鑿得於和闐及莎車境內之山中。或拾取於此等山間之河濱。河之發源地為米勒台。即中國人所謂玉山也。近日俄國地質學家報大爾威(Borzhomich)當在其地調查。謂玉山之下。距莎車八里之處。有河曰Tartag。中多玉石云。千七百七十七年。一滿人著西域圖見錄。謂新疆峭壁。峻崖之石。皆為玉寶。其地回民。常乘羣牛。上至雪界之外。以火鎔石。或鑿

### 中國美術

第一冊

七十一

英 國 布 魯 爾 譯

鑿之。使大塊玉石。紛紛然墜於山下。然後拾歸琢成玉器。隆乾二十九年。莎車府尹貢大塊劈片玉料三十九。其重五千三百磅。即取之此地者。乾隆帝以之製十二大磬。十六小磬。供大典時作樂之用。其形如矩。大小相等。厚薄均勻。懸之一架。分為二列。以黑檀叩之。其聲清越以長。絕而復起。殘聲遠沉。徐徐方盡。真美玉也。格耳義密(Geary)之禮拜堂中。帖木耳墓前之玉碑在焉。由巨大之一片玉製成。疑亦來自新疆者也。

間小玉石。多出莎車。搭里木河之上流。黑白二玉。則出和闐。和闐有二河。一曰玉龍哈什河。產白玉。二曰哈拉哈什河。產黑玉。而玉人則多喜水中之間小細玉。因其受水力之摩耗。酸化之作用。故色澤嬌媚。形狀奇巧。可利用之以製成器物也。崑崙山下之各河。多產軟玉。有羅布泊者。自古以出玉著。名千八百九十二年。俄國地質學家曾探得其地。又於甘肅境內崑崙山脈之北。青海及南山之間。探得玉石。謂其色如雲如霧。或如

### 日刊投稿簡章

一凡不犯下列各項之稿件無論著者譯者或紀事者均在歡迎之列 丁談論現時

### 君暢秀追悼大會通告

公啓者李君暢秀因外交失敗憤懣血竟致捐軀同人等近始聞訊殊深憫惻謹定於本月十二日(即陽曆六月二十二日)下午二時在天津法界大馬路(即舊法界)舉行追悼大會屆時請諸君踴躍參加此佈